



# வானவில் மீன்



ஜெயந்தி தேஷ்பாண்டே  
மோனப்பா

RGF Pratham  
SERIES

Original Story (*Kannada*) Bannada Meenu by Jayashree Deshpande  
© Rajiv Gandhi Foundation – Pratham Books, 2004

Second Tamil Edition: 2010

Illustrations & Design: Monappa  
Tamil Translation: S. Jayaraman

ISBN : 81-8263-739-2

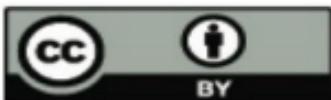
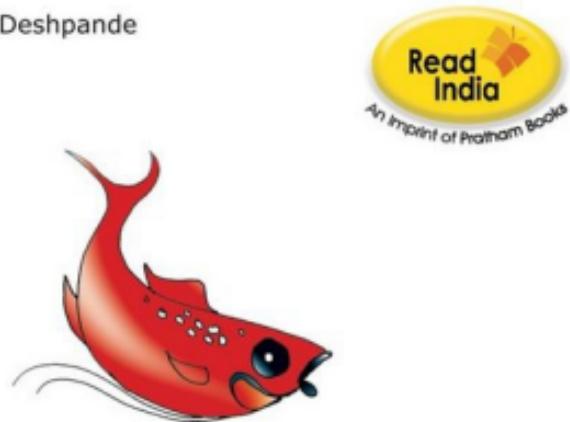
Registered Office:  
PRATHAM BOOKS  
633-634, 4th "C" Main, 6th 'B' Cross, OMBR Layout,  
Banaswadi, Bangalore 560 043  
+91 80 25420925

Regional Office:  
New Delhi +91 11 41042483

Typesetting and Layout by: Pratham Books, Bangalore

Printed by: Pentaplus Printers Pvt. Ltd., Bangalore

Published by:  
Pratham Books | [www.prathambooks.org](http://www.prathambooks.org)



Some rights reserved. This book is CC-BY-3.0 licensed.  
Full terms of use and attribution available at:  
<http://www.prathambooks.org/cc>

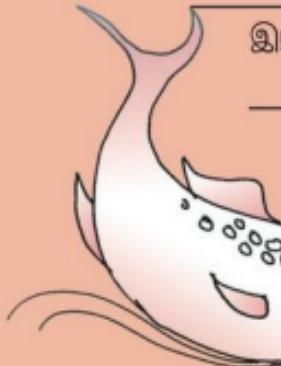
# வானவில் மீன்

கதை: ஜெயரீ தேஷ்பாண்டே

இலியம்: மோனப்பா

தமிழாக்கம்: எஸ். ஜெயராமன்

இந்தப் புத்தகத்தின் உரிமையாளர்:



ராஜூ நகரத்தில் வசித்து வந்தான். ஆனால் கோடைக்காலத்தில், பள்ளி விடுமுறையின் போது, அவனுடைய தாத்தா வசிக்கும் கிராமத்திற்குப் போய்விடுவான். அப்படி ஒருமுறை கோடையில் சென்றபோது ராஜூ நீச்சல் கற்றுக்கொள்ள முடிவு செய்தான்.

தாத்தாவிடம் சென்று, “நீச்சல் கத்துக்கணும் தாத்தா! நீ கத்துக் குடுப்பியா?” என்று கேட்டான்.

“ரொம்ப நல்ல காரியம்” என்ற தாத்தா, “நான் நாளைக்கு உன்னை ஆற்றுப்பக்கம் கூட்டிகிட்டு போறேன். மல்லண்ணா சார் உனக்கு

நீச்சல் சொல்லிக் கொடுப்பார்” என்றார். அன்று இரவு ராஜூவின் கனவு முழுவதும் நீச்சல் கற்றுகொள்வது பற்றிய சந்தோஷமான எண்ணங்களே!



அடுத்த நாள் காலை தாத்தாவுடன் ராஜா ஆற்றங்கரைக்குச் சென்றான்.

அங்கே ஏராளமான குழந்தைகள் நீச்சல் கற்றுக்கொண்டிருந்தனர்.

“நீயும் மல்லன்னா சார் வகுப்பில் சேர வந்திருக்கிறாயா?” என்று ஒரு சிறுவன் கேட்டான். “ஆமாம்” என்றான் ராஜா. “உங்களை மாதிரி

நீச்சல் கத்துக்க எனக்கும் ஆசை. ஆனா...எனக்குக் கொஞ்சம்

பயமாயிருக்கு..சில சமயம்..” என்று சொல்ல ஆரம்பித்தான் ராஜா

“கவலைப்படாதே ! நீயும் கொஞ்ச நாளிலே மீனைப்போல நீந்துவே !” மற்ற குழந்தைகள் சொன்னார்கள். பிறகு அவர்கள் உயரமான பாறை

ஒன்றின் மீது ஏறி நின்று, ஒருவர் பின் ஒருவராக தண்ணீரில்

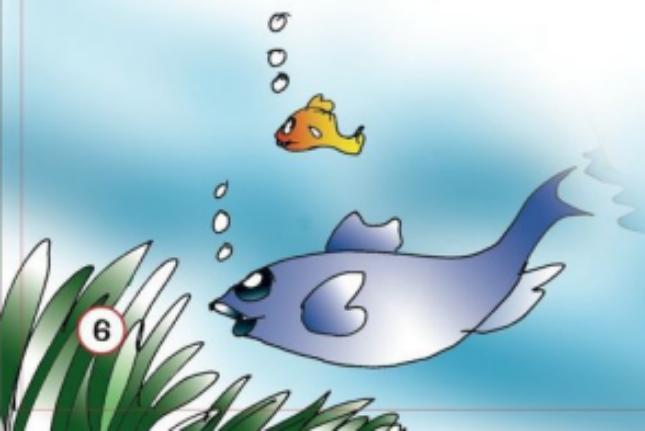
குதித்தார்கள். நீரில் உடம்பு பட்டதும், நல்ல வலுவோடு நீந்தத் தொடங்கினார்கள்.





ராஜூ இன்னும் குதிப்பதற்கு தயாராகவில்லை. ஆகவே ஒரு பாறையின் மீது உட்கார்ந்து கொண்டு, குளுகுளு நீரில் காலைத் தொங்கவிட்டுக் கொண்டிருந்தான். பிறகு திடுக்கென காலை மேலே இழுத்துக் கொண்டான்.

யாரோ பாத்தை சுரண்டியது போல இருந்தது. நீருக்குள் பார்த்தான், அங்கே சின்னச் சின்ன மீன்கள் ஏராளமாக இருந்தன. பச்சை மீன்கள், மஞ்சள் மீன்கள் மற்றும் பழுப்பு நிற மீன்கள். எல்லா மீன்களுக்கும் ஒல்லியான, நீளமான வால் இருந்தது.





ராஜூ அவ்வாறு பார்த்துக் கொண்டேயிருக்கும் பொழுது, வானவில்லின் வர்ணங்களுடன் கூடிய பெரிய மீனான்று அவனருகில் நீந்தி வந்தது.

“இங்கே என்ன செய்கிறாய் ராஜூ?” என்று அது கேட்டது.

“நானும் உங்களைப் போல நீந்த கற்றுக் கொள்ளவேண்டும்”

பதில் சொன்னான் ராஜூ. “நீங்களெல்லாம் எத்தனை

பிரமாதமாக நீந்துகிறீர்கள்!” என்றான்.

மீன் சிரித்தது. “நீந்தத் தெரியவில்லையென்றால் அவ்வளவுதான்” என்று

சொன்னது வானவில் மீன். “நீர் நாங்கள் எப்பொழுதும் இயற்கையாக வாழும் இடம். இங்கு சந்தோஷமாக இருக்கிறோம். மனிதர்கள்தான் வலை போட்டு எங்களைப் பிடித்து, எங்களின் சந்தோஷத்தைக் கலைக்கிறார்கள்.”

என்றும் சொன்னது. “நீ சொல்வது சரிதான். மீனவர்கள் வலை போட்டு

உன்னை போன்ற மீன்களை பிடித்து, சந்தையில் விற்பதாக நானும் படித்திருக்கிறேன்” என்றான் ராஜூ.



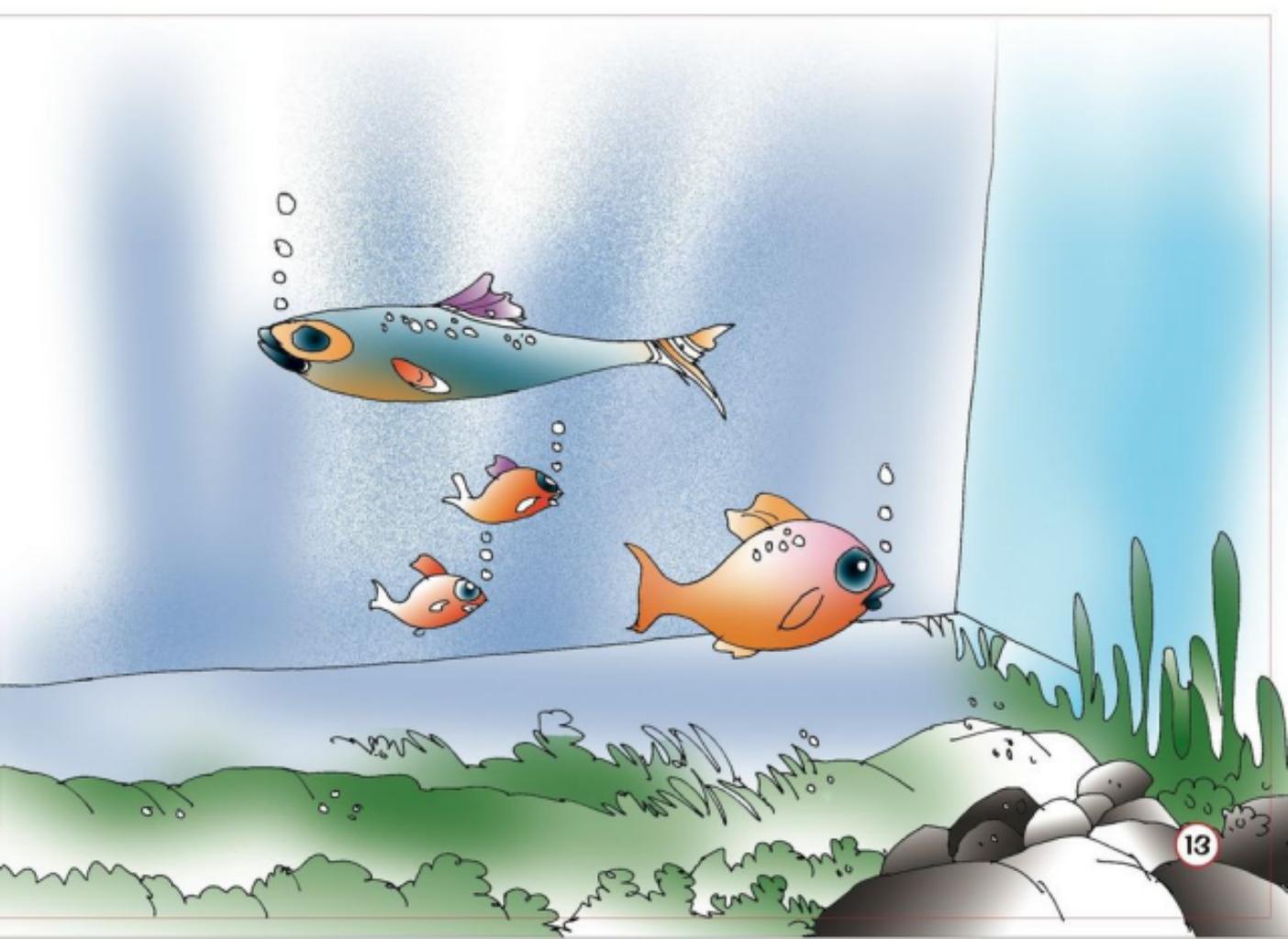
“எங்களைப் பற்றி வேறென்ன படித்திருக்கிறாய்?”  
கேட்டது வானவில் மீன். “உலகத்தில் எத்தனை  
வகையான மீன்கள் இருக்கிறது என்று உனக்கு  
தெரியுமா?” எனக் கேட்டது. “ஒரளவு தெரியும். எங்கள்  
பள்ளிக்கூடத்தில் ஒரு பருமனான புத்தகத்தில்  
நூற்றுக்கணக்கான மீன்களின் படங்களை  
பார்த்திருக்கிறேன்” என்றான் ராஜா. “அப்படியானால்,  
மனிதர்கள் எங்களை அலங்காரமாகக் கண்ணாடி  
நீர்த் தொட்டிகளில் அடைத்து வைப்பதும் உனக்குத்  
தெரியுமென்று நினைக்கிறேன்” என்றது  
வானவில் மீன்.



“மீன் தொட்டிகளைச் சொல்கிறாயா?” ராஜா கேட்டான்.

“எனக்கு அதைப்பற்றித் தெரியும். எங்கள் நகரத்தில் மீன் காட்சியகம் என்று ஒன்று உண்டு. அங்கு ஏராளமான கண்ணாடித் தொட்டிகளில் வண்ண வண்ண மீன்கள் இருக்கும். ஏன், என் வீட்டிலேயே ஒரு மீன் தொட்டி வைத்திருக்கிறேன். அதில் அழகான சின்ன மீன்கள் நிறைய இருக்கின்றன” என்று சொன்னான் ராஜா.





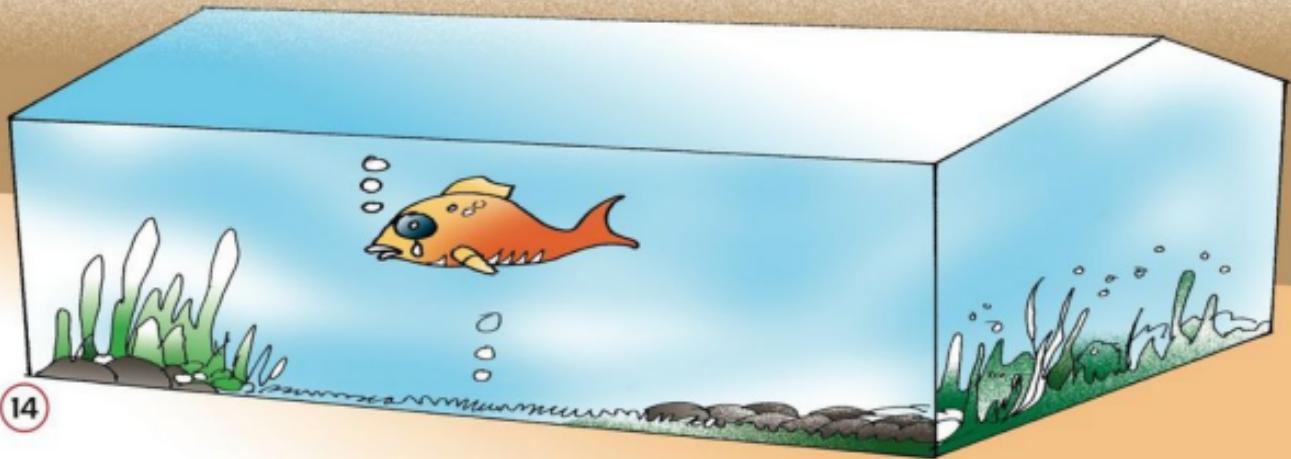
வானவில் மீன் பெருமூச்சு விட்டது. “ஆமாம் ராஜா! இயற்கை அன்னை எங்களுக்கு அற்புதமான நிறங்களையும், வடிவங்களையும் வழங்கியுள்ளான்.

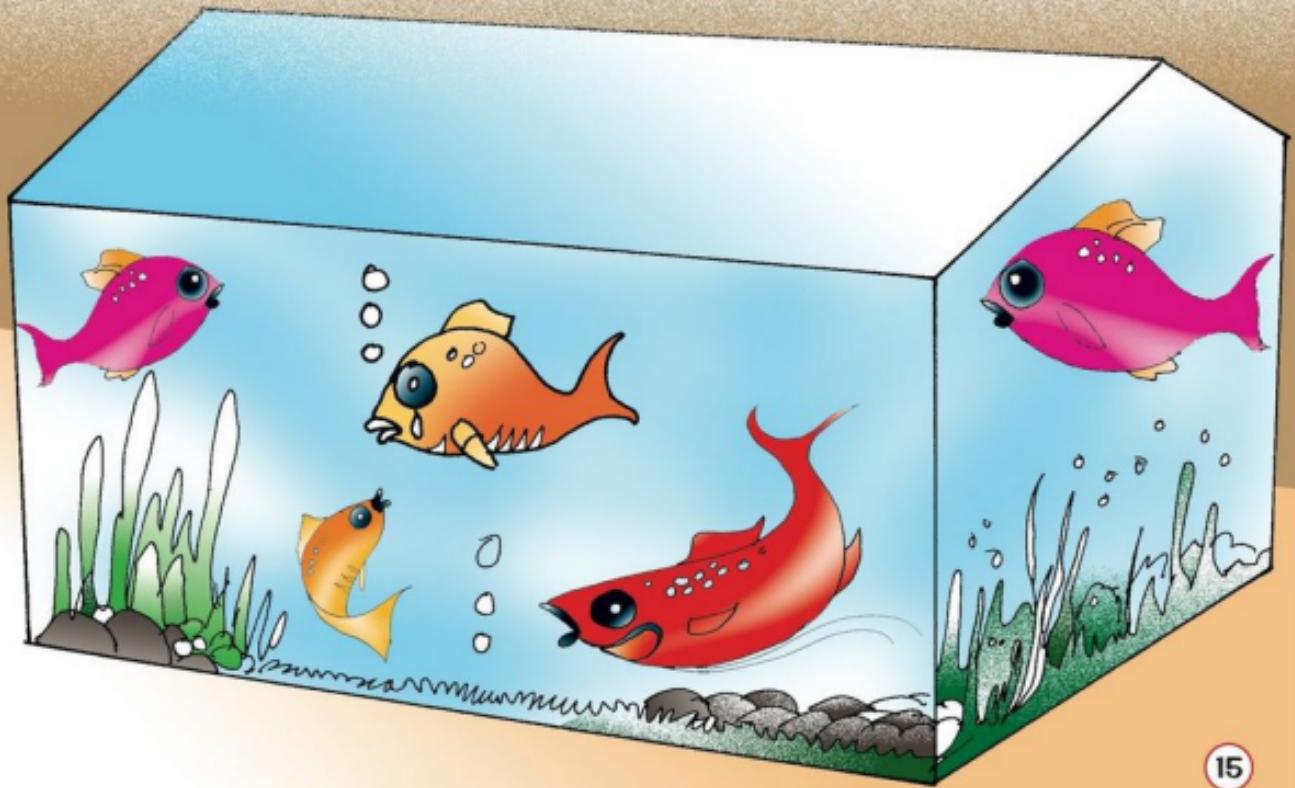
நாங்கள் யாருக்கும் எந்தத் தீமையும் நினைப்பது கூட இல்லை.

நாங்கள் வேண்டுவதெல்லாம், எங்கள் ஆறுகள், ஏரிகள், கடல்கள் மற்றும் மகாசமுத்திரத்தில், யாருடைய தொல்லையுமின்றி அலைவது மட்டும்தான்.

ஆனால் உங்கள் மனித இனம் எங்களை, சுதந்திரமாக பயமின்றி வாழவிடுவதில்லை” சொன்னது வானவில் மீன்.

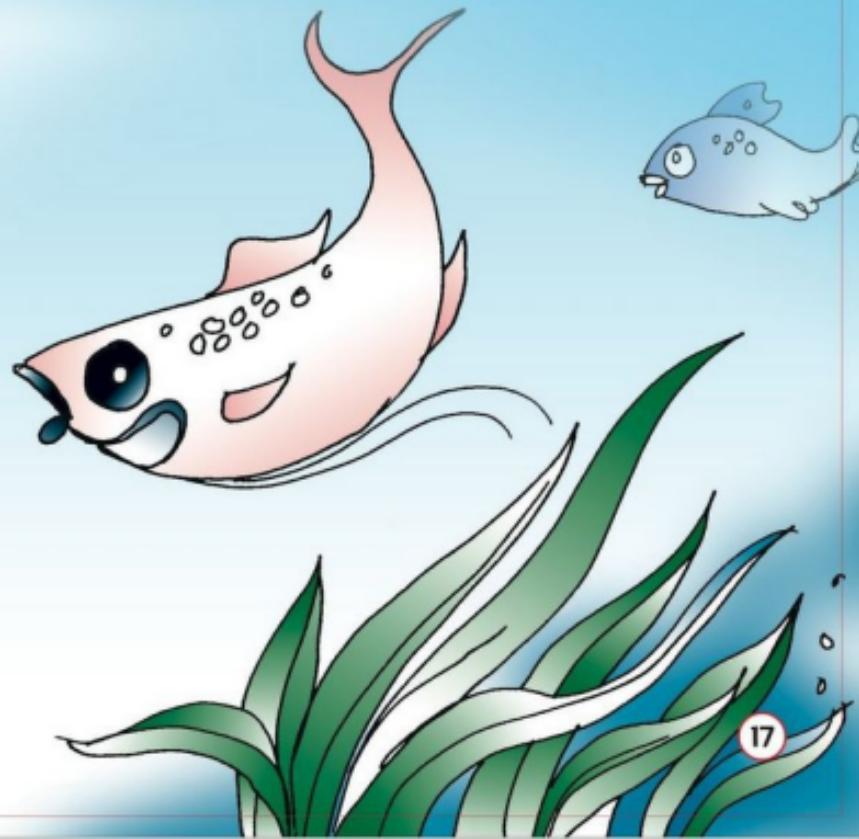
“வானவில் மீனே! நீ சொல்வது மிகவும் சரி!” ராஜா ஒப்புக்கொண்டான்.



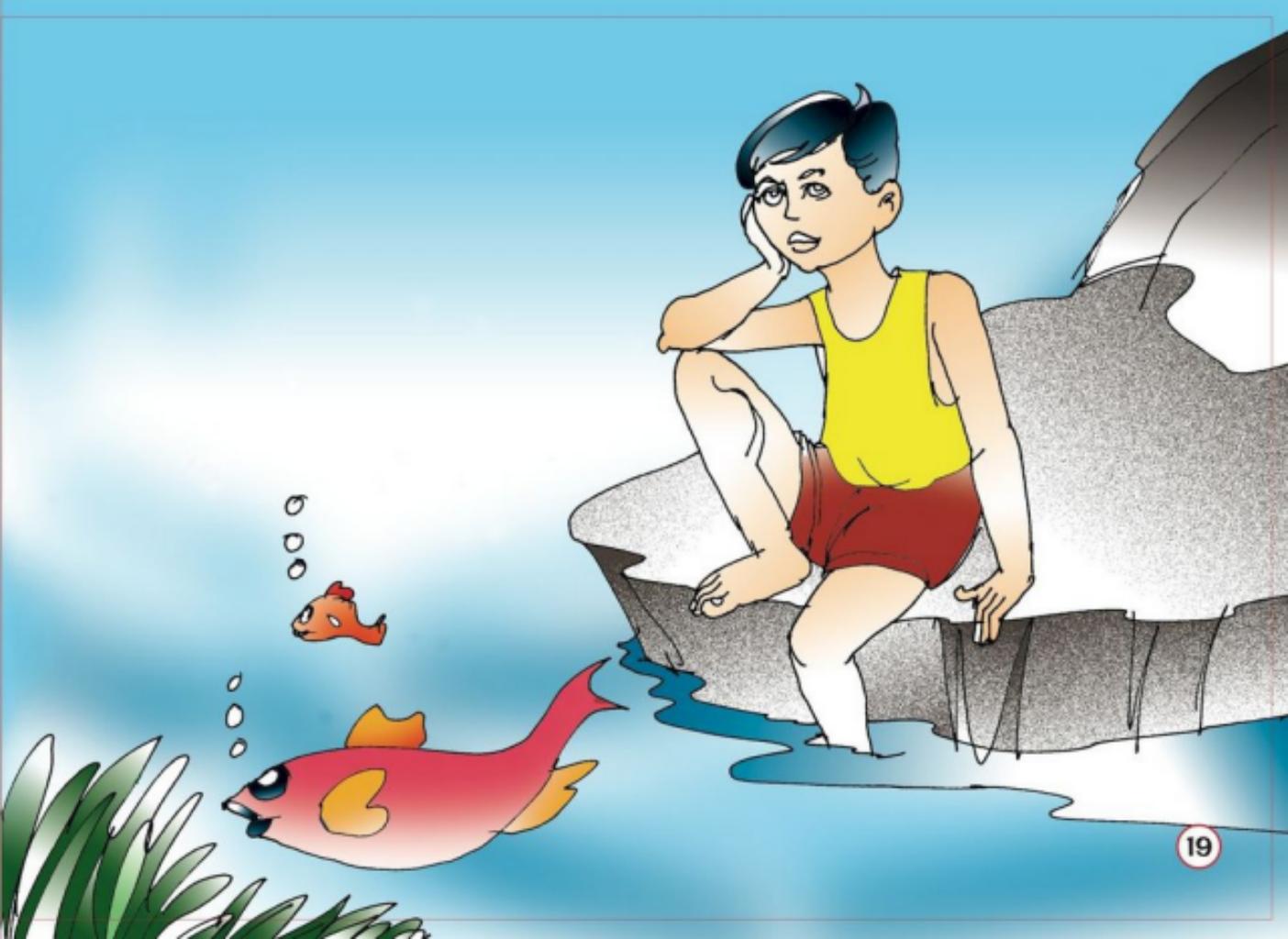




“நீயே சொல் ராஜா! ஒரு சின்னக் கண்ணாடித் தொட்டியில் உனக்கு வாழப்பிடிக்குமா? இதில் ஓடியாடவே இடமில்லை, இயற்கையான உணவுமில்லை. பார்க்கும் தொலைவில் நன்பர்களில்லை, உறவினர்களில்லை. ஆகவே எங்களுக்கு இதில் வாழ விருப்பமில்லை. இதை வெறுக்கிறோம். ஆனால் மனிதர்களாகிய உங்களுக்கு இது புரிவதில்லை!” என வானவில் மீன் தொடர்ந்து சொன்னது.

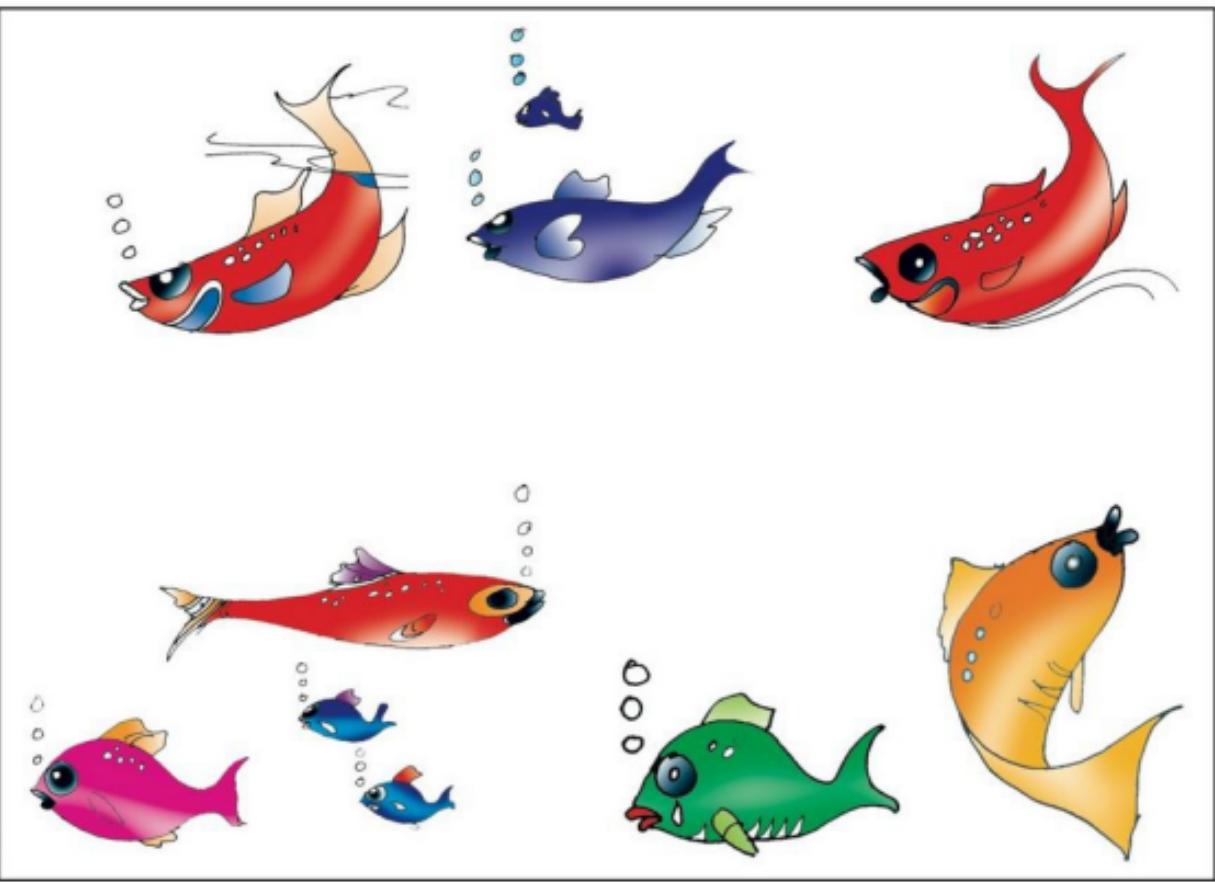


ராஜா யோசனை செய்து பார்த்தான். ஒரு சின்னக்  
கண்ணாடித் தொட்டியில் அடைபட்டு வாழ்வது  
அவனுக்கு பிடிக்குமென்று கண்டிப்பாகத்  
தோன்றவில்லை. வாழும் உயிரினம் எதையும்  
சிறைப்படுத்தி வைப்பது மோசமான செயல் என்றும்  
தோன்றியது. வானவில் மீனுக்காகவும் அதன்  
இனத்திற்காகவும் மிகவும் வருத்தப் பட்டான்.

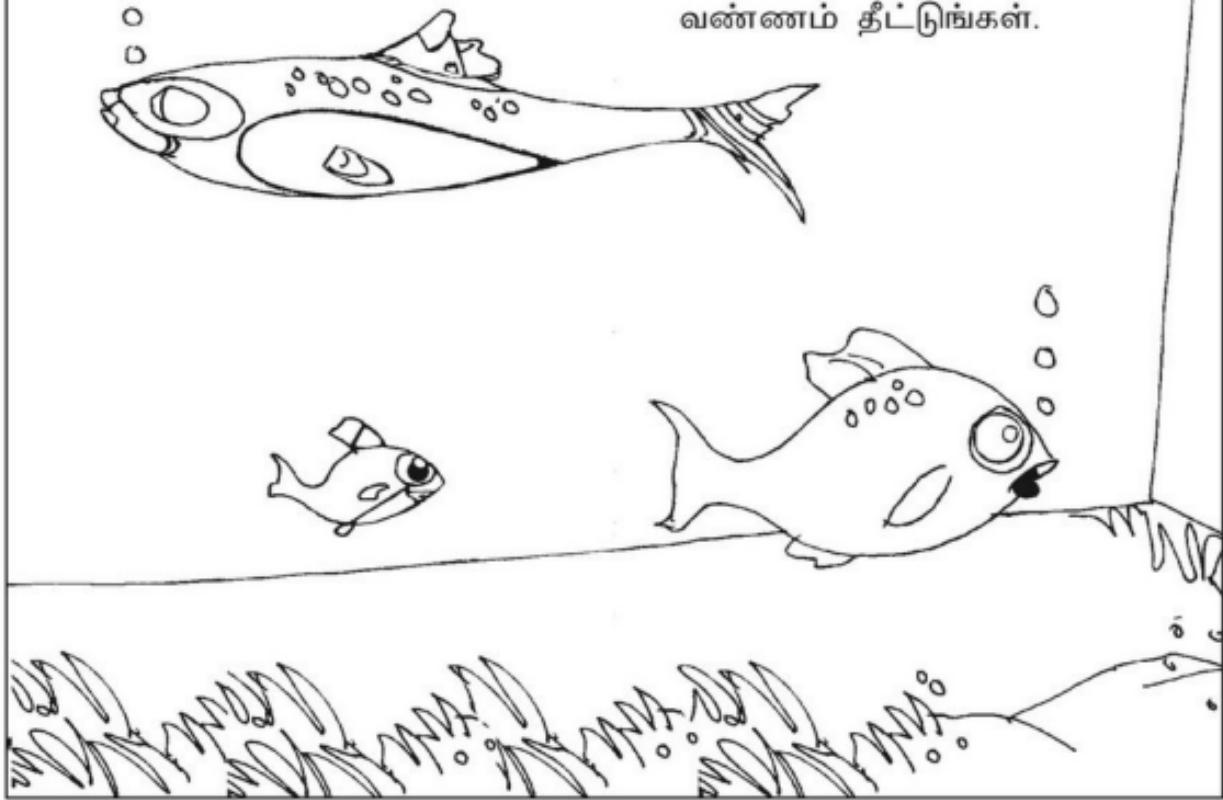


ராஜூ வானவில் மீனைப் பார்த்து, “ நான் என் ஊருக்கு சென்றதும், என்னுடைய மீன் தொட்டியிலுள்ள எல்லா மீன்களையும் விடுதலை செய்வேன்” என வாக்குறுதி தந்தான். “அதோடு என் நண்பர்கள் அனைவரிடமும் இதையே செய்யச் சொல்லுவேன். இப்பொழுது மகிழ்ச்சிதானே?” என்று கேட்டான். “நிச்சயமாக ராஜூ!” மீன் சிரித்தது. “நீ விஷயங்களைப் புரிந்து கொள்ளக்கூடிய பையன். இரக்கம் நிரம்பிய இதயம் கொண்டவன். உனக்கு நன்றி!” என்றது வானவில் மீன். எல்லா மீன்களும் ராஜூவின் கால் பக்கமாக நீந்தி வந்து விடைபெற்றுக்கொள்வது போல், கடைசியாக வருடிவிட்டு, பிறகு ஆற்றின் ஆழத்திற்குள் மீண்டும் மூழ்கி மறைந்தன.

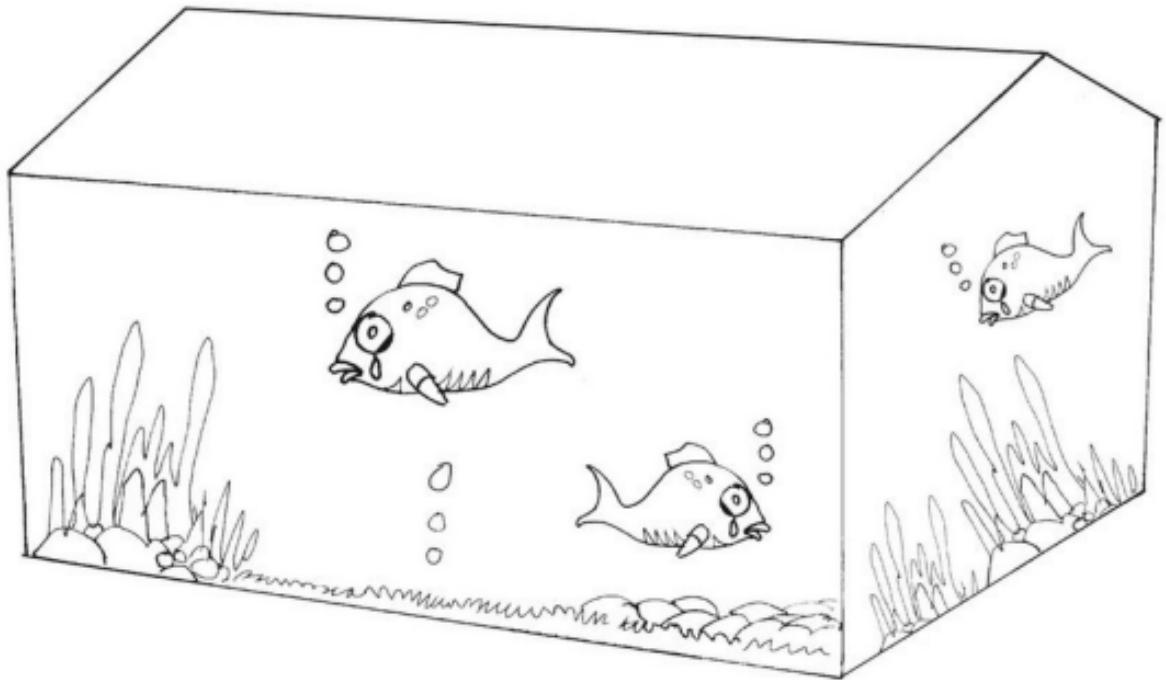




உங்களுக்குப் பிடித்த வகையில்  
வண்ணம் தீட்டுங்கள்.



உங்களுக்குப் பிடித்த வகையில் வண்ணம் தீட்டுங்கள்.





என் பெயர் அல்லீபியா, நான் பள்ளியில் படிக்கிறேன். நான் என் தாத்தாவைப்போல ஒர் எஞ்சினியராக வர விரும்புகிறேன். எனக்குக் கரீணாவும் ஓாஹ்ரீத் கழுரும் ரொம்பப் பிடிக்கும், நான் அவர்களுடைய படங்களை எப்போதும் தவறவிடமாட்டேன்.

நீங்கள் இந்தப் புத்தகத்தை வாங்கியதற்கு நன்றி. நீங்கள் இந்தப் புத்தகத்தை வாங்கியதால், நானும் என் நண்பர்களும் எங்கள் நூலகத்தில் இன்னும் நிறையப் புத்தகங்களை படிக்க முடியும்.



ஜெயழீ தேவ்பாண்டே கண்ணடத்தில் நிறையச் சிறுக்கதைகள், கட்டுரைகள், நகைச்சுவை மற்றும் நாவல்களைப் படைத்துள்ள எழுத்தாளர். கிட்டத்தட்ட பதினெண்நால் வருடங்களாக எழுதிவருகிறார். இவருடைய கதைகள் அனைத்து முன்னணிப் பத்திரிகைகள், பதிப்பகங்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. ஜெயழீ அமெரிக்காவில் மற்றும் ஐரோப்பாவில் நிறையச் சுற்றுப்பயணங்கள் செய்துள்ளார், பயணக் கட்டுரைகள் எழுதவும் படிக்கவும் இவருக்கும் மிகவும் பிடிக்கும்.



அடிப்படையில் ஒர் ஓவியரான மோனப்பா, பின்னர் கிராஃபிக் கலையிலும் ஆர்வம் காட்டத் தொடங்கினார். இவர் மணிபால் பதிப்பகம் மற்றும் ப்ரின்டர்ஸ் இந்தியா உள்ளிட்ட பல முன்னணி கண்ணடப் பதிப்பாளர்களுடன் பணியாற்றியுள்ளார். கிட்டத்தட்ட இரண்டு பத்தாண்டுகள் முழு நேர ஓவியப் பணிக்குப்பிறகு, பெங்களூரின் புறநகர் பகுதியில் தன்னுடைய சொந்த கலைக்கூடத்தை உருவாக்கியுள்ளார் இவர். தற்போது இவர் ஊடக நிறுவனங்கள் மற்றும் புத்தக வெளியீட்டுத் தொழில்துறைக்கான பல பணிகளைச் செய்துவருகிறார்.

நாம் எல்லோரும் நம் வீட்டில் உள்ள மீன் தொட்டியில் அழகான பளிச்சென்ற,  
வண்ண மீன்கள் நீந்துவதைப் பார்த்து, சந்தோஷப்  
படிபவர்கள். ஆனால் அதில் அந்த மீன்களுக்கும் மகிழ்ச்சியா?  
ராஜாவுக்கும், வானவில் மீனுக்கும் நடக்கும் உரையாடலை, இந்தப் புத்தகத்தில் படித்து  
விட்டு நீங்களே தெரிந்துகொள்ளுங்கள்.

இந்தத் தொகுப்பில் மற்ற தலைப்புகள்

- பட்டில் உல்லாச பயணம்
- குயில் பாட்டு
- தாந்தா மீனும் வாளொலிப்பெட்டியும்
- முயலும் ஆஸமயும் (மீன்டும்)
- பள்ளிக்கு வந்த காய்கறிகள்
- சிட்டிக்குருவியும் கொய்யாப்பழமும்
- பால் இருக்குதா பழுப்புப் பகவே
- பசிர்து உண்ணும் காக்கை
- மாதுளைமுந்தின் இன்களை

எங்கள் புத்தகங்கள் ஆங்கிலம், ஹிந்தி, தமிழ், தெலுங்கு, மராத்தி,  
குஜராத்தி, பெங்காலி, பஞ்சாபி, உருது மற்றும் ஓரியா மொழிகளில் சிடைக்கும்.



PRATHAM BOOKS

பல இந்திய மொழிகளில் வெளியாகியுள்ள எங்களின் எல்லாப்  
புத்தகங்களையும் பற்றிய விவரங்களுக்கான இணையதளம்  
[www.prathambooks.org](http://www.prathambooks.org)

Age Group: 7-10 years

Vaanavil Meen (Tamil)

MRP: Rs. 20.00

ISBN 81-8263-739-2

9 788182 637399